

**Titre :** Marcel Proust  
**Source :** Wikipédia arabe  
**Résumé :** biographie

وفاته حررها شقيقه روبرت.  
وقد ترجم الكتاب إلى اللغة الإنكليزية من قبل  
سكوت مونكريف كورونا، وظهرت تحت عنوان  
ذكرى الأشياء السابقة بين ١٩٢٢ و ١٩٣١. ترجمة  
سكوت مونكريف من خلال ستة مجلدات واحدة  
من سبع مجلدات باسم الموت قبل الانتهاء من  
الماضي. وصدر هذا المجلد الأخير من قبل مترجمين  
آخرين في أوقات مختلفة. عندما تم تنقيح الترجمة  
في وقت لاحق سكوت مونكريف مع تغيير العنوان  
بترجمة أكثر حرفية وهو البحث عن الزمن الضائع.

مارسيل بروست  
من ويكيبيديا، الموسوعة الحرة

مارسيل بروست (Marcel Proust - ١٠ يوليو  
١٨٧١ - ١٨ نوفمبر ١٩٢٢) روائي فرنسي عاش في  
أواخر القرن ١٩ وأوائل القرن ٢٠ في باريس، من أبرز  
أعماله سلسلة روايات «بحثا عن الزمن الضائع» (À la recherche du temps perdu) والتي تتألف  
من سبعة أجزاء نشرت بين عامي ١٩١٣ و ١٩٢٧،  
وهي اليوم تعتبر من أشهر الأعمال الأدبية الفرنسية.  
تستعرض كتاباته تأثير الماضي على الحاضر. كان  
بروست ناقداً ومترجماً واجتماعياً أيضاً.

ولد بروست بالقرب من باريس في عام ١٨٧١  
لعائلة غنية، ودرس القانون والأدب. ارتباطاته  
الاجتماعية جعلته يرتاد غرف الضيوف الفخمة لدى  
النبله. قام بروست بكتابة عدد من المقالات للصحف  
الباريسية. نشر أيضاً القصص مثل «المتع والأيام»  
(١٨٩٦). عانى من مرض الربو منذ طفولته، وأصبح  
مبتعداً عن المجتمع مع حلول العام ١٨٩٧ بعدما  
ازدادت حالته الصحية سوءاً. كما أثرت وفاة والدته  
عام ١٩٠٥ على جعله أكثر انعزلاً. كان بروست نصف  
يهودي وأيد ألفرد دريفس كثيراً.

أهم أعماله : «البحث عن الزمن الضائع» بدأ  
كتابتها في عام ١٩٠٩ بالفرنسية، يتكون من سبعة  
مجلدات يبلغ مجموعها حوالي ٣٢٠٠ صفحة (حوالي  
٤٣٠٠ في الترجمة - المكتبة الحديثة). ودعا غراهام  
جرين بروست بالروائي الأعظم «في القرن ٢٠».

توفي بروست قبل أن يتمكن من استكمال تنقيح  
مشاريعه والمجلدات الثلاثة الأخيرة التي نشرت بعد