

Titre : Anatole France
Source : Wikipédia arabe
Résumé : biographie

المعرفة لا شيء، أما التخيل فهو كل شيء.
الجهل والخطأ ضروريان للحياة مثل الخبز والماء.
غالباً ما تكون البراءة حظاً طيباً وليست فضيلة.
عندما يقال شيء بطريقة جيدة فانقله بلا تردد.
الغريزة تكفي في الفن والحب.
إذا كان لا مفر من الاختيار، أفضل أن أرتكب فعلاً
شائناً على ارتكاب فعلاً قاسياً.
المرأة هي أكبر مربية للرجل، فهي تعلمه الفضائل
الجميلة وأدب السلوك ورقة الشعور.
أجمل كلمات في العالم لا تعدو كونها أصوات لا
طائل منها إذا لم تكن تفهم معناها.

أناتول فرانس
من ويكيبيديا، الموسوعة الحرة

أناتول فرانس ١٨٤٤ - ١٩٢٤

روائي وناقد فرنسي ولد في باريس في ١٦ أبريل
١٨٤٤ لعائلة تعمل في الفلاحة وتوفي في ١٢ أكتوبر
١٩٢٤. من رواياته «جريمة سلفستر بونار» و«الزنبقة
الحمراء» و«تاييس» و«ثورة الملائكة» و«الآلهة
عطشى». دخل في أكاديمية اللغة الفرنسية في ٢٣
يناير ١٨٦٩ متحصلاً على المقعد ٣٨. تحصل على
جائزة نوبل في الأدب لسنة ١٩٢١ لمجموع أعماله.

أقوال أناتول فرانس

كل كتب التاريخ التي لا تحتوي على أكاذيب
مملة للغاية.
الأحبة الذين يحبون بصدق لا يكتبون عن
سعادتهم.
الرزين من لا يعلق آمالاً على أحداث المستقبل
ولا يخشاها.
البشر يحيون بالأفعال لا بالأفكار.
أفضل حماقة الحماس على حكمة اللامبالاة.