

NB : tous les textes seront donnés sans ponctuation et sans vocalisation ; il est indispensable de s'entraîner à lire l'arabe sans ces artifices et en essayant de dégager le sens en observant les mots et la syntaxe qui les gère.

كتاب محاضرات الأدباء - الراغب الإصبهاني - ت ٥٠٢ هـ / ١١٠٨ م - دار الآثار - بيروت - ص ٣٠

### المتأذي بلحنه

قدم رجل على زياد فقال إن أبونا مات وأخينا وثب على مال أبانا فضيعة فقال زياد الذي  
ضيعة من لسانك أضر عليك مما ضيعة أخوك من مالك ومر عثمان برماة يسيئون الرمي فقال  
ما أسوأ رميكم فقال بعضهم نحن متعلمين فقال كلامكم أسوأ من رميكم ودخل الخليل على  
مريض نحوي وعنده أخ له فقال للمريض افتح عينك وحرك شفتاك إن أبو محمد جالساً فقال  
الخليل أرى أن أكثر علة أخيك من كلامك وسمع الأعشى إنساناً يلحن فقال من هذا الذي  
يتكلم وقلبي منه يتألم